

Presseinformation

»Das Königspaar der deutschen Bestsellerliste« DIE ZEIT

Iny Lorentz Die verkaufte Sängerin

- Historischer Roman -
Knaur



Mit über 21 Millionen verkauften Büchern und insgesamt über 1.000 Wochen auf der Bestsellerliste zählt Iny Lorentz genreübergreifend zu den erfolgreichsten deutschsprachigen Autor*innen überhaupt. 2024 erscheint eine neue Trilogie um die Sängerin Cristina.

Thüringen um 1796: Ihr blondes Haar macht die junge Cristina selbst in ihrer eigenen Gaukler-Familie zur Außenseiterin. Sie unterscheidet sich einfach zu sehr von ihren aus Italien stammenden Verwandten. Von den Behörden wird sie deshalb oft für ein entführtes Kind gehalten. Ihre Tante nutzt die erstbeste Chance, das Mädchen loszuwerden, und verkauft es an den Herzog von Sachsen-Meiningen. In Meiningen soll Cristina zur Sängerin ausgebildet werden. Obwohl ihre Ausbildung mit militärischem Drill erfolgt, liebt sie die Musik und sorgt mit ihrer schönen Stimme schon bald für Bewunderung, aber auch für

Missgunst und Neid. Die Dame Kordelia will ihre Tochter als neue Hofsängerin sehen und tut sich daher mit einem Mann zusammen, der ganz eigene Gründe hat, Cristina vom Hof entfernen zu wollen. Als Cristina zusammen mit der Magd Ira entführt wird, steht mehr als nur ihre Karriere bei Hofe auf dem Spiel.

Die Kleinstaateri in Deutschland und die Napoleonischen Kriege Ende des 18. Jahrhunderts liefern den historischen Hintergrund für eine neue Trilogie des Erfolgsduos Iny Lorentz.

Iny Lorentz *Die verkaufte Sängerin*

Roman | Broschur

464 Seiten

12,99 € [D]

ISBN: 978-3-426-52809-9

Auch als E-Book

Erscheinungstermin: 2. April 2024 bei Knaur

Presse- und Interviewanfragen bitte an: Literatur- und Pressebüro Politycki & Partner
Katrin Hiller | katrin.hiller@politycki-partner.de | Tel. +49 (0)40/430 9315-13

Über Iny Lorentz

© Helmut Henkenseifken



Iny Klocke wurde 1949 in Köln geboren, **Elmar Wohlrath** 1952 in Franken. Ihre ersten Kurzgeschichten veröffentlichten sie jeweils in Fanzeitschriften eines Science Fiction- und Fantasyclubs, in dem die beiden sich 1978 zunächst per Brieffreundschaft kennenlernten. Ab 1981 veröffentlichten sie gemeinsame Geschichten in Anthologien, den ersten Publikumserfolg hatten sie 2003 mit dem Roman *Die Kastratin*, der zugleich der erste war, der unter dem Pseudonym **Iny Lorentz** erschien. Ihr größter Romanerfolg, *Die*

Wanderhure, wurde ebenso wie zwei Folgebände von Sat.1 verfilmt. Seit 2007 arbeiten Iny Klocke und Elmar Wohlrath hauptberuflich als Schriftsteller. Iny Lorentz leben in der Nähe von München.

Lesungen zum Buch sind in Planung, u.a. am 12.06.2024 in der Stadtbibliothek Bremerhaven. Weitere Informationen: <http://www.inys-und-elmars-romane.de>



Band 2 der Reihe:

Iny Lorentz *Zwischen Liebe und Verrat*

Roman | Broschur

528 Seiten

12,99 € [D]

ISBN: 978-3-426-52810-5

Auch als E-Book

Erscheinungstermin: 1. Juli 2024 bei Knauer

Fragen an Iny Lorentz

Die neue Reihe ist in Thüringen Ende des 18. Jahrhunderts angesiedelt. Was hat Sie an Zeit und Schauplatz gereizt, was finden Sie auffallend interessant daran?

Es begann mit einer Lesung in Meiningen. Die ehemalige Residenzstadt gefiel uns sehr. Zudem hatten wir nette Gespräche mit den beiden jungen Herren, die das Hotel führten, in dem wir übernachtet haben. Sie machten uns auf die reiche Geschichte der Stadt aufmerksam und brachten dadurch das Saatkorn in die Erde. Bei genauerer Recherche erschien uns die Zeit Napoleons am besten für unsere kleine Sängerin geeignet. Es war eine Epoche, die an Dramatik nicht zu überbieten war, zudem konnten wir darstellen, wie kunstbeflissen die Regenten und Regentinnen dieser doch recht kleinen thüringischen Herzogtümer waren.

Wie entwickeln Sie Ihre Figuren, ihre Wesenszüge und Eigenarten? Und was ist das Besondere an Ihrer neuen Figur Cristina?

Wir versetzen uns so gut wie möglich in die Person und ihre Situation. Dass Besondere an Christina ist: Disziplin! Als Kind wandernder Gaukler braucht sie Disziplin, um zum einen die Kunststücke zu lernen, die sie den Zuschauern vorführen muss, um zum anderen, um sich als

lebende Zielscheibe an die Wand zu stellen, damit ihr Cousin Uberto mit Messern nach ihr werfen kann. Ebenso diszipliniert ist sie beim Singen und beim Spielen der Mandoline. Diese Disziplin braucht sie auch, als sie an Irmbert von Lauenstein verkauft wird, der sie nach Meiningen mitnimmt, um sie dort im Auftrag Herzog Georgs zur Konzertsängerin auszubilden. Eine weitere Eigenschaft ist ihre absolute Loyalität zu ihren Leuten. Das war beim fahrenden Volk wichtig und ist es auch, als Cristina älter wird und für die, die sie liebt, einstehen muss. Zu allem kommt noch eine gehörige Portion Mut und der feste Wille, sich niemals unterkriegen zu lassen.

Sie recherchieren sehr akribisch. Wohin führt Ihre nächste Recherchereise, können Sie das schon verraten?

Unsere nächste Recherchereise führt uns im April nach Lübeck und nach Wismar. Als wir im letzten Sommer die Lesereise nach Burg Stargard ausgenützt haben, uns in der Gegend umzusehen, sind wir im Pommerschen Nationalmuseum in Greifswald an eine bereits ältere Idee erinnert worden, die wir nun ausführen wollen. Damit müssen wir ein weiteres Mal und diesmal länger an die Ostsee.

Zahlen und Fakten über Iny Lorentz

- über **21 Millionen verkaufte Bücher**
- bisher **50 veröffentlichte Romane unter dem Pseudonym Iny Lorentz** (88 veröffentlichte Romane insgesamt)
- insgesamt standen ihre Romane **über 1.000 Wochen auf der Spiegel-Bestsellerliste**
- **übersetzt in 14 Sprachen** (u.a. erschienen in Brasilien, Frankreich, Italien, Polen, Russland, Spanien, Tschechien, Ungarn, der Ukraine, Rumänien, Lettland, den Niederlanden, den USA und der Türkei)
- **6 Romane wurden verfilmt**, darunter *Das goldene Ufer* für das ZDF (2015) und die *Wanderhuren*-Trilogie (Sat.1, ab 2010), die von mehr als 20 Millionen Menschen im TV gesehen wurde
- **Auszeichnungen:** Erster *Deutscher Fantasypreis* (2012), *Goldener und Silberner Homer* (2014), *Wandernder Heilkräuterpreis* der Stadt Königsee (2017), Aufnahme in die Hall of Fame des völkerverbindenden Friedensprojekts *Fernwehpark* (2017).
- Große thematische Bandbreite: Die historischen Romane umfassen bisher eine **Zeitspanne vom 2. bis ins 20. Jahrhundert**
- **Theateradaptionen:** *Die Wanderhure* (Uraufführung 2014 bei den Bad Hersfelder Festspielen), *Das Mädchen von Agunt* (Uraufführung 2023 im Museum Aguntum in Tirol), *Der Fluch der Rose* ist in Planung.
- **Hörbücher:** Alle Iny-Lorentz-Romane sind als Hörbücher erschienen.
- Für ihre Bücher betreiben Iny Lorentz **aufwändige und akribische Recherchen:** In mehrwöchigen Reisen entwickeln die Autoren nicht nur Ideen für neue Romane und recherchieren in Museen und Archiven, sondern bekommen auch ein unmittelbares Gefühl für ihre Schauplätze. In den vergangenen Jahren führten die Reisen u.a. nach

Jordanien, Stockholm, Oslo, Kopenhagen, Osttirol, Griechenland und Brandenburg. Die weiteste Reise führte die Autoren Ende 2015 in die Südsee (u.a. Tahiti, Marquesas-Inseln, Bora Bora und Moorea). Außerdem recherchieren die Autoren in der Literatur, sie besitzen ca. 13.000 Bücher, die meisten davon sind Sach- und Fachbücher über Geschichte, Archäologie und Paläontologie.

Pressestimmen zu Iny Lorentz

»Deutschlands erfolgreichstes Schriftsteller-Ehepaar. [...] Ginge es im Literaturbetrieb allein um sagenhaften Erfolg, würden Iny Klocke und Elmar Wohlraht zu den gefragtesten Schriftstellern des Landes gehören.« **Die Zeit**

»Iny Lorentz haben es gegen alle Wahrscheinlichkeiten geschafft, vom Campingplatz aus den Boom historischer Romane in Deutschland auszulösen. [...] Das Tempo, in dem Iny Lorentz Bücher produzieren, zeugt nicht nur von Fordscher Arbeitseffizienz, sondern beweist, dass hier zwei Menschen zu ihrer Bestimmung gefunden haben.« **Frankfurter Allgemeine Zeitung**

»Welche Zutaten braucht man für einen Bestsellerroman? [...] Iny Lorentz scheinen ihr Geheimrezept gefunden zu haben: Es besteht aus straffer Organisation, exakter Recherche und perfekter Zusammenarbeit.« **Süddeutsche Zeitung**

»So ein Pensum schafft man nur, indem man es diszipliniert abarbeitet [...] Klocke und Wohlraht stecken Herzblut in die Romane« **stern**

»Ob Mittelalter oder Neuzeit – bei Iny Lorentz wird einfach jede Epoche zu ganz großem Kino.« **Petra**