

Presseinformation

»Literatur vom Feinsten.« Melissa Fraterrigo

Erin Flanagan**Dunkelzeit**

– Kriminalroman –

Atrium Verlag

In *Dunkelzeit* zeichnet Erin Flanagan ein düsteres Bild von Schuld und Verantwortung, von Anderssein, Intoleranz und Zugehörigkeit. Sie portraitiert eindringlich das ländliche Nordamerika der 1980er Jahre, weitab vom pulsierenden Leben in den Großstädten.

Guthrum in Nebraska, Herbst 1985. Der 25-jährige Hal ist mit zwei Kumpels unterwegs zur ersten Jagd in dieser Saison. Er lebt als Farmhelfer auf der Ranch von Alma und Clyde, für die er beinahe ein Sohn ist. Hal ist geistig beeinträchtigt und Alma hatte von Anfang an kein gutes Gefühl, Hal zum Jagdausflug ziehen zu lassen. Als die junge Peggy aus dem Ort verschwindet und Hal mit einem blutverschmierten und zerbeulten Truck nach Hause kommt, wird er sofort verdächtigt. Für die Bewohner:innen des Ortes ist der Fall klar, zumal Hal auch schon in der Vergangenheit gewalttätig war. Als die Situation eskaliert, sind auch Alma und Clyde

gezwungen, sich mit der Möglichkeit auseinanderzusetzen, dass Hal Schuld an dem Verschwinden des Mädchens haben könnte.

Wie weit sind wir bereit zu gehen, um die zu schützen, die wir lieben? Erzählt aus drei unterschiedlichen Perspektiven entsteht in *Dunkelzeit* eine von der ersten Seite an beklemmende Spannung und atmosphärische Dichte. Die Autorin erhielt für diesen Kriminalroman den *Edgar Allan Poe Award 2022* für das beste Debüt einer US-amerikanischen Autorin.

Erin Flanagan: *Dunkelzeit*

Kriminalroman

Originaltitel: Deer Season

Aus dem Englischen von Cornelius Hartz und Stefanie Kremer

Ca. 400 Seiten | Hardcover | Auch als E-Book

25,- € [D] | 25,70 € [A]

ISBN 978-3-85535-145-9

Erscheint am 18. Mai 2023

Die Autorin



© Art Smaven

Erin Flanagan ist Autorin und Professorin für Englische Sprache und Literatur an der Wright State University in Dayton, Ohio. Ihr Debütroman *Dunkelzeit* wurde 2022 mit dem *Edgar Allan Poe Award* für das beste Debüt einer US-amerikanischen Autorin ausgezeichnet und steht auf der Shortlist der *Midwest Book Awards* im Bereich Fiction. Sie ist außerdem Autorin von zwei Kurzgeschichtensammlungen.

Die Übersetzer*innen

Steffen Jacobs hat u.a. Philip Larkin, Kingsley Amis und Mattias Berg ins Deutsche übertragen und selbst mehrere Gedicht- und Essaybände veröffentlicht.

Cornelius Hartz ist Krimi- und Sachbuchautor und Übersetzer. Zu den Autorinnen und Autoren, die er übersetzt hat, zählen D. K. Hood, Rye Curtis, Catherine Nixey und Edward Carey.

Stefanie Kremer arbeitet als Übersetzerin für Sachbücher und Belletristik aus dem Englischen und Französischen. Zu den von ihr übersetzten Autor:innen zählen u.a. Willa Cather, Ann Cleeves, Elly Griffiths und Ross King.

Ausgewählte internationale Stimmen zu *Dunkelzeit*

»Ein herausragender Roman über das Leben in einer Kleinstadt, angetrieben von der beharrlichen Entschlossenheit der Figuren, ihre Lieben zu schützen – um jeden Preis.«

Publishers Weekly, Starred Review

»Flanagan stellt ihre Fähigkeit als Autorin unter Beweis.«

South Florida Sun Sentinel

»Flanagan unterläuft den traditionellen Krimi, indem sie nicht nur auf Verdächtige hinweist, sondern vor allem auf die vielen Opfer einer Gewalttat.«

Xhenet Aliu

»Eine fesselnde Stimme, die mit unsentimentaler Empathie erzählt.«

Jess Montgomery

Presseanfragen bitte an: Literatur- und Pressebüro Politycki & Partner
Katrin Hiller | katrin.hiller@politycki-partner.de | Tel. 040 - 430 93 15 13