

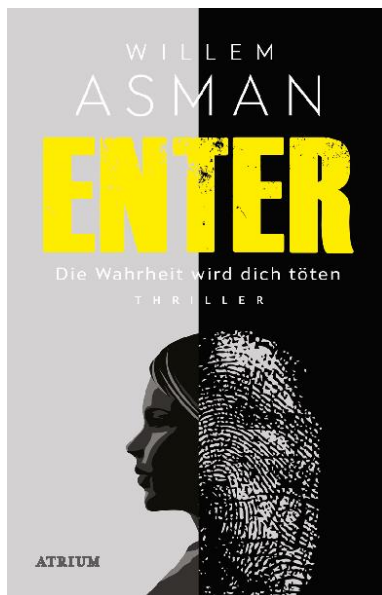
Presseinformation

»Der beste Thriller des Jahres« De Volkskrant

Willem Asman
Enter

Die Wahrheit wird dich töten

- Thriller -

Atrium Verlag

Vor Jahren hat Tyler Young als Kronzeugin des FBI gegen ihren Mann ausgesagt. Dank eines Zeugenschutzprogramms lebt sie nun mit ihrer Tochter in Amsterdam. Doch die neue Sicherheit ist zerbrechlich, denn schon die kleinste Unachtsamkeit vermag die Dämonen ihres früheren Lebens zu wecken.

Mithilfe eines Zeugenschutzprogramms hat Tyler Young für sich und ihre Tochter Charlie ein neues Leben aufgebaut, nachdem sie beim FBI gegen ihren gewalttätigen Ehemann ausgesagt hat. Doch als Charlie Jahre später versucht, die Wahrheit über ihren Vater zu erfahren, gerät sie ins Visier eines dubiosen Unbekannten. Sie tappt in eine Falle und wird entführt. Tylers mühsam erkämpfte Sicherheit bricht von einem Moment auf den anderen zusammen. Als sie bei der Schutzorganisation um Hilfe bittet, wird sie plötzlich misstrau-

isch: Mit wem steht sie hier eigentlich in Kontakt? Haben ihre angeblichen Helfer etwas mit Charlies Verschwinden zu tun?

Willem Asman: *Enter. Die Wahrheit wird dich töten*

Thriller | Aus dem Niederländischen von Olaf Knechten

413 Seiten | Hardcover

ISBN 978-3-85535-075-9

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A]

Auch als E-Book.

Erscheinungstermin: 19. Februar 2021**Presseanfragen bitte an:** Literatur- und Pressebüro Politycki & Partner |
info@politycki-partner.de | Tel. 040-430 9315-0

Der Autor



© Martijn van de Griendt

Willem Asman, geboren 1959, hat an der Universität Amsterdam ein Studium der Rechtswissenschaft absolviert und schreibt nun erfolgreich Thriller. Asman wurde mehrfach für Krimipreise nominiert. 2018 erhielt er für *Enter* den Gouden Strop Award (Goldene Schlinge).

Der Übersetzer

Olaf Knechten, geboren 1959 in Rheinberg am Niederrhein, ist Künstler, Lektor und Übersetzer aus dem Niederländischen, Englischen und Französischen. Vor allem seine Übertragung der Abnormen-Trilogie von Marcus Sakey wurde zu einem großen Publikumserfolg.

Ausgewählte Pressestimmen zur Originalausgabe von *Enter*

»Asman webt ein Netz von Handlungsverläufen und schreibt in einem Tempo, das Sie atemlos zurücklässt, und gleichzeitig mit einem Stil und einer Struktur, die es fast unmöglich machen, das Buch wegzulegen.«
Aus der Jury-Begründung zum De Gouden Strop

»Ein hervorragender Plot, grandios geschrieben.«
Nederlands Dagblad

»Asman bereichert das Thriller Genre«
Algemeen Dagblad

»Von der ersten Seite an gibt Asman Vollgas.«
Gooi- en Eemlander

»Wieder und wieder zieht Asman unerwartete Wendungen aus dem Hut. Wem können wir trauen, wem nicht?«
Noordhollands Dagblad

»Hinter jedem Geheimnis steckt ein weiteres Geheimnis, hinter dem eine Lüge steht. Und dahinter wartet eine Wahrheit, die Sie lieber nicht erfahren wollen.«
Charles den Tex