

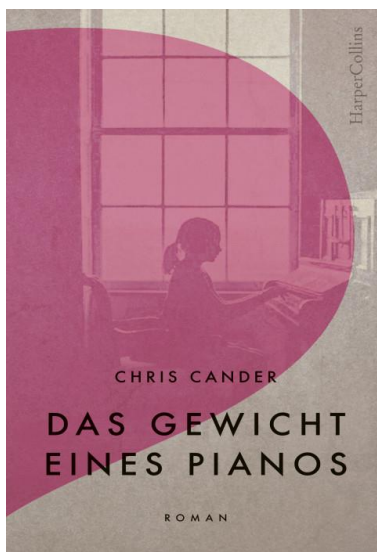
Presseinformation

Chris Cander

Das Gewicht eines Pianos

– Roman –

HarperCollins



In *Das Gewicht eines Pianos* verwebt die US-amerikanische Autorin und Dramatikerin Chris Cander die Geschichten zweier Frauen, die ein halbes Jahrhundert trennt und die unterschiedlicher kaum sein könnten – jedoch durch dasselbe Klavier eine unsichtbare, aber starke Verbindung haben.

Die neunjährige Katya wächst in den 1960er Jahren in bescheidenen Verhältnissen in einer Stadt nahe Moskau auf. Jede Nacht lauscht sie den eindringlichen Klaviersonaten ihres Nachbarn. Als dieser stirbt, erbt Katya sein Klavier: ein Blüthner. Es wird ihre erste große Liebe und begleitet sie überall hin: als sie heiratet, später mit ihrem Ehemann und ihrem kleinen Sohn aus der Sowjetunion flieht und sich schließlich in Los Angeles ansiedelt.

In der Gegenwart lebt die Automechanikerin Clara in Kalifornien. Ihre wichtigste Erinnerung an ihre verstorbenen Eltern ist das geerbte Blüthner-Piano. Clara spielt zwar kaum und hat keine Verbindung zur Musik, aber das Klavier ist das Einzige, was ihr von ihrem Vater geblieben ist.

Chris Cander zeigt in ihrem Roman, wie Musik und Kreativität unser Leben bereichern und auch verändern können. Und wie die Kunst helfen kann, mit uns selbst in Einklang zu kommen, Verluste zu verarbeiten und lernen loszulassen.

Chris Cander: *Das Gewicht eines Pianos*

Roman | Deutsche Erstausgabe

Originaltitel: *The Weight of a Piano* | Aus dem Amerikanischen von Ursula C. Sturm

352 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag

22,00 € (D)

ISBN 978-3-95967-858-2

Auch als E-Book.

Erscheinungstermin: 1. Februar 2019 bei HarperCollins

Presseanfragen bitte an: Literatur- und Pressebüro Politycki & Partner, Stefanie Endres
| stefanie.endres@politycki-partner.de | Tel. 040/430 9315-16

Die Autorin

Chris Cander wusste früh im Leben, dass sie Autorin werden wollte. Dem Vorsatz ist sie treu geblieben: Sie hat drei Romane geschrieben, hochgelobt von den Kritikern, zudem Theaterstücke und Kinderbücher. Außerdem verfasst sie Zeitschriftenartikel über Gesundheit, Lifestyle und Fitness. In ihrer Freizeit engagiert sie sich für Schreib- und Leseförderung, freie Büchereien und ist u.a. Mitglied in der American Society for Journalists, bei PEN und MENSA. Das ehemalige Model ist lizenzierte Lehrerin in Selbstverteidigung für Frauen und Meisterin in Taekwondo. Chris Cander lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Houston, Texas.



© Lauren Volness

Weitere Informationen zur Autorin: <https://chriscander.com>

Internationale Vorab-Pressestimmen zu *Das Gewicht eines Pianos*

„Geschickt gezeichnet und gut geschrieben, eine sanfte Meditation über die heilende Kraft der Kunst – und ihre Grenzen [...] Cander überzeugt mit Bravour. Die detaillierten Beschreibungen zu Beginn des Buches, welche in einem seltsamen, aber schönen Finale enden, unterstreichen ihr Talent.“

Kirkus Reviews

„Cander bringt Musik und Bildende Kunst brillant und überzeugend zum Ausdruck und fängt beides in einer fast außerirdisch anmutenden, aber überraschend atemberaubenden Landschaft ein.“

Publishers Weekly

„Starke Charakterisierung und Liebe zum Detail, sei es bei der Herstellung eines Klaviers oder in der desolaten Schönheit des Death Valleys, prägen die Geschichte von Cander über die Kunst, die Vergangenheit loszulassen.“

Booklist